


[STRONA GLOWNA](#)
[AKTUALNOSCI](#)
[OCALIC od zapomnienia!](#)
[KONSUL WSPOMINA](#)
[ZZA KULIS PRL-u](#)
[Bawaria: WHO'S WHO?](#)
[POLONIJNE ADRESY](#)
[PORADY PRAWNE](#)
[PORADY PODATKOWE](#)
[D-SPRACHIGE TEXTE](#)
[LINKI \(odsyłacze\)](#)
[OPINIE I OGŁOSZENIA](#)
[IMPRESSUM](#)
[LATO 2012-ZIMA 2013](#)
[ZIMA 11/12 - WIOSNA 12](#)
[JESIEN 2010/ZIMA 10/11](#)
[WIOSNA-LATO 2010](#)
[JESIEN-ZIMA 2009](#)
[LATO 08 - WIOSNA 09](#)
[WIOSNA 08](#)
[Krotko](#)
[Przegląd prasy](#)
[Z mojego notatnika](#)

POLONIK MONACHIJSKI

Śląskie malowanie

Współpraca pomiędzy kierowanym przez konsula Grażynę Strzelecką Polskim Centrum Kultury w Monachium, a niestrudzoną propagatorką polskiego malarstwa - znaną galerzystką z Berlina - Dorotą Kabiesz układa się wręcz wyśmienicie.

Jak twierdzi Dorota Kabiesz, powojenne polskie malarstwo wzbudza w Niemczech coraz większe zainteresowanie. Dzieje się tak dzięki licznym prezentacjom i wystawom, których ona sama zorganizowała ponad sześćdziesiąt. Tym razem Dorota Kabiesz objęła swoją kuratelą wystawę „Sztuka ze Śląska”, początkując w monachijskim centrum cały cykl prezentacji prac młodych polskich artystów z różnych regionów naszego kraju.

Na wystawie w Monachium, która potrwa do 15 czerwca, obrazy swe zaprezentowali tworzący na Śląsku młodzi, świetnie zapowiadający się malarze. Jakub Adamek, Katarzyna Honij, Bartek Dudek, Dominik Kowynia, Elżbieta Kozera, Aleksander Kozera, Piotr Kossakowski, Michał Minior, Andrzej Tobis i Kalina Zielkowska - to nazwiska twórców, które warto zapamiętać!

Wernisaż zbiegł się prawie dokładnie z drugą rocznicą piastowania urzędu konsula generalnego w Monachium przez szefową placówki Elżbietę Sobótkę, która w swoim wystąpieniu podziękowała Polsce za wsparcie, współpracę, za serdeczne przyjęcie do polonijnej rodziny. Nie był to jednak koniec jubileuszowych akcentów. Konsul Sobótko „wyłuskała” bowiem, z grona przybyłych miłośników malarstwa, totalnie zaskoczoną solenizantkę imieniem Zofia (15 maja - Zofii), składając jej z tej okazji serdeczne życzenia. Do huczniejszego świętowania imienin nie doszło dzięki młodziutkiej saksofonistce Krystynie Bendel, której stonowane utwory zadziałały uspokajająco, ku radości jej nauczyciela Józefa Kohna targanego obawami, że jego podopieczna zostanie przymuszona do odegrania „Sto lat ...”.

Na zakończenie jeszcze jedna dobra wiadomość - Polskie Centrum Kultury w Monachium ma swoją stronę internetową:

www.monachiumkg.polemb.net/index.php?document=25

(bezet)

.....

Tomasz Mianowicz

Namiestnik z Petersburga

Polonia na Kaukazie

Koncert na 850-lecie

Jak nas widza?

UE i Rosja

Dzien Polonii i Polakow

Zespół POLONIA

Maanam w Monachium

Boze Ciało w Monachium

Slaskie malowanie

Wygnancze szlaki

63 rocznica

Groby w Murnau

Imponujaca uroczystosc

850 urodziny

Konferencja prasowa

Powstanie w Getcie

Nekrolog i wspomnienie

List z Kaukazu

Rytmy nieskonczonosci

Logopeda

Jedna druzyzna

Dzem zagral w Monachium

Polonia Restituta

JESIEN 07/ ZIMA 07/08

LATO 2007

WIOSNA 2007



Od lewej: Konsul gen. Elżbieta Sobótka, kurator wystawy Dorota Kabiesz, konsul ds. kultury Grażyna Strzelecka, w głębi Krystyna Bendel.



Oprawa muzyczna w wykonaniu 17-letniej saksofonistki Krystyny Bendel.

- JESIEN 06/ ZIMA 06/07
- LATO 2006
- WIOSNA 2006
- JESIEN 05/ ZIMA 05/06
- LATO 2005
- WIOSNA 2005
- ZIMA 2005
- ZIMA 2004
- JESIEN 2004
- LATO 2004
- WIOSNA 2004
- ZIMA 2003/2004
- JESIEN-ZIMA 2003
- JESIEN 2003
- LATO 2003
- ZIMA 2002/2003
- KORRESPONDENCJA 2003

